

DR MICHAEL SALLA

DIVULGATIONS

d'un initié de l'armée
américaine

TOME 2

Ports spatiaux

Cités intraterrestres

Recherches temporelles



ARIANE

ÉDITIONS



DIVULGATIONS TOME 2

La suite explosive des révélations de l'initié JP

Le second tome des *Divulgations d'un initié de l'armée américaine* approfondit les témoignages exceptionnels de JP, un soldat américain engagé dans des missions classifiées aux côtés d'extraterrestres et au sein de programmes secrets gérés par les forces armées des États-Unis. Après le succès du premier tome, ce nouvel opus, rédigé par le Dr. Michael Salla, nous entraîne au cœur d'un univers fascinant : civilisations intraterrestres, arches spatiales antiques, géants en stase, spatioports extraterrestres, et même une bibliothèque révélant l'histoire cachée de notre planète.

Ce n'est plus de la science-fiction : c'est un journal de bord des opérations menées aujourd'hui, sur Terre et au-delà, dans une collaboration stratégique entre humains et visiteurs non terrestres. Et ce sont des documents comme *Divulgations T2* qui, lentement mais sûrement, lèvent le voile sur la réalité des programmes spatiaux secrets.

Une cartographie des missions secrètes les plus incroyables

Au fil des chapitres, JP partage des souvenirs détaillés de ses missions. Le ton est direct, narratif, souvent étonné ou émerveillé, ce qui rend les récits d'autant plus crédibles et humains. Loin des discours froids, ses témoignages sont empreints d'un regard personnel sur ce qu'il voit, comprend ou ne comprend pas encore.

Parmi les missions décrites dans ce tome :

- Une visite auprès d'une civilisation intraterrestre en Floride, où des êtres avancés offrent à l'humanité un cadeau destiné à soutenir notre évolution.
- L'exploration d'un réseau d'arches spatiales souterraines contenant des technologies ancestrales liées aux Anunnaki.

- L'éveil de géants en stase — dont un en Irak — et la présence de scientifiques anunnaki préservés depuis des millénaires.
- Des missions de ravitaillement vers Ganymède, l'une des lunes de Jupiter, où s'organise une forme d'alliance entre civilisations humaines et nordiques.
- La visite d'une base lunaire habitée par une espèce humanoïde ayant certains traits particuliers, d'où leur surnom de peuple Fourmi.
- L'accès à une bibliothèque ancienne révélant l'origine des arches spatiales et leur répartition sur Terre.
- La découverte d'un spatioport souterrain actif sur le territoire américain, utilisé par des alliés galactiques.
- Ces expériences, aussi stupéfiantes qu'elles puissent paraître, sont rapportées avec précision, y compris les descriptions visuelles, les réactions des équipes militaires et les interactions entre races stellaires.

Des révélations qui remettent en question notre histoire

Au-delà des récits d'opérations, *Divulgations T2* met en lumière une trame historique cachée : celle d'une Terre fréquentée depuis longtemps par des visiteurs venus d'ailleurs. Les arches retrouvées semblent dater de civilisations anciennes ayant collaboré avec des peuples stellaires – les Anunnaki notamment – pour implanter des technologies, des semences de vie et des structures codées dans la géographie même de notre planète.

On comprend que l'histoire officielle de l'humanité n'est qu'un fragment d'un récit beaucoup plus vaste, dont certains chapitres sont aujourd'hui réactivés. La réapparition des géants, l'ouverture des arches, ou l'éveil de scientifiques anunnaki endormis, semblent faire partie d'un plan minutieux dont JP est l'un des témoins privilégiés.

LES INITIATIVES



Une coopération interstellaire active

Ce livre insiste sur un point central : les militaires ne travaillent pas seuls. Des alliances ont été formées, notamment avec des êtres nordiques, des intraterrestres, des humanoïdes insectoïdes évolués, et certains représentants des civilisations galactiques bienveillantes. Ensemble, ils partagent technologies, ressources et stratégies pour accompagner la transition planétaire.

Certaines missions ont pour but de protéger ou de réactiver des sites anciens, d'autres visent à préparer le terrain à une divulgation progressive. Il est évident que ces opérations se multiplient depuis quelques années, signe que les échéances approchent.

Une voix directe et incarnée : JP

Ce qui distingue *Divulgations T2*, c'est l'ancrage dans le réel. JP n'est ni un théoricien ni un auteur : c'est un témoin. Il raconte ce qu'il vit, dans ses mots, avec honnêteté et émotion. Sa voix, retranscrite fidèlement par le Dr. Michael Salla, donne à ce livre une tonalité unique. On sent la tension de certaines missions, la beauté d'un temple intraterrestre, l'odeur métallique d'une arche ou l'émotion d'un premier contact télépathique.

Cette sincérité fait de *Divulgations T2* un document précieux pour quiconque s'intéresse à la réalité des programmes spatiaux secrets, aux alliances galactiques, et au rôle central que joue l'humanité dans ce nouveau chapitre cosmique.

Un livre accessible, illustré et documenté

L'ouvrage comprend plusieurs illustrations, plans et descriptions qui facilitent la compréhension des structures découvertes par JP. Il est conçu comme un outil d'intégration progressive des révélations. Même si certaines notions peuvent paraître extraordinaires, l'écriture reste accessible, sans jargon scientifique ni excès ésotérique.

Chaque chapitre est construit comme une mission : lieu, objectif, déroulement, puis réflexions sur les implications. Le tout est accompagné d'analyses de Michael Salla, historien et spécialiste des relations interplanétaires, qui met en contexte les propos de JP à la lumière de recherches exopolitiques et de sources croisées.

Un pont entre deux mondes

Ce deuxième tome n'est pas seulement un recueil de révélations. Il constitue un pont entre deux mondes : celui que nous connaissons et celui qui émerge. L'humanité n'est pas seule. Des peuples avancés veillent, accompagnent, conseillent. Certaines vérités sont restées enfouies, mais elles remontent aujourd'hui à la surface, sous la forme d'arches, de souvenirs, de présences.

Divulgations T2 est un livre d'actualité galactique. Une lecture incontournable pour comprendre ce qui se joue aujourd'hui – sous nos pieds, au-dessus de nos têtes, et dans nos mémoires.

Titre : *Divulgations Tome 2 – Ports spatiaux, cités intraterrestres et recherches temporelles.*

D^R MICHAEL SALLA

DIVULGATIONS

d'un initié de l'armée
américaine

TOME 2

Ports spatiaux

Cités intraterrestres

Recherches temporelles



ARIANE
ÉDITIONS

US Army Insider Mission 2

© 2023 par Michael Salla

© 2025 Ariane Éditions inc. pour l'édition française

C.P. 183, Saint-Sauveur, Qc, Canada J0R 1R0

Téléphone : 514 276-2949

Courrier électronique : info@editions-ariane.com

Site Internet : www.editions-ariane.com

Tous droits réservés

Révision : Monique Riendeau

Mise en page : Marquis Interscript

Traduction et illustration de la couverture : Marc M. Vallée

Graphisme de la couverture : Marquis Interscript

Première impression : septembre 2025

ISBN : 978-2-89626-685-2

Dépôt légal :

Bibliothèque nationale du Québec, 2025

Bibliothèque nationale du Canada, 2025

Bibliothèque nationale de Paris, 2025

Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt

Pour l'édition de livres – Gestion SODEC

Nous reconnaissons l'appui [financier]
du gouvernement du Canada.

Canada

Droits d'auteur et droits de reproduction

Toutes les demandes de reproduction doivent être acheminées à :

licences@copibec.qc.ca

Imprimé au Canada

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE 1

Mission auprès d'une civilisation souterraine en Floride et un cadeau pour l'humanité	1
---	---

CHAPITRE 2

Deuxième mission auprès de la civilisation souterraine en Floride	29
---	----

CHAPITRE 3

Les géants endormis et le retour des dieux	45
<i>L'éveil de Ningishzida et le retour du Serpent à plumes</i>	45

CHAPITRE 4

La récupération des semences volées et l'éveil de scientifiques anunnaki	65
<i>Récupération des semences d'un Arbre de Vie et activation d'un géant en stase en Irak</i>	65
<i>Thor Han Eredyon, à propos du géant endormi d'Irak</i>	75
<i>Le réveil de sept scientifiques anunnaki endormis</i>	78

CHAPITRE 5

Missions de ravitaillement des extraterrestres nordiques vers Ganymède et la cité souterraine secrète d'Europe	83
--	----

CHAPITRE 6

Rencontres avec le roi du peuple Fourmi et visite d'une ancienne base lunaire	105
<i>JP visite une base lunaire où les êtres Fourmis enquêtent sur une arche voisine</i>	123

DIVULGATIONS D'UN INITIÉ DE L'ARMÉE AMÉRICAINE

CHAPITRE 7	
Mission vers une civilisation souterraine et un spatioport nordique	127
CHAPITRE 8	
Mission dans le Grand Canyon	143
CHAPITRE 9	
Une bibliothèque antique révèle l'histoire des Arches spatiales sur Terre	163
CHAPITRE 10	
Spatioport souterrain dans le sud-est des États-Unis	181
CHAPITRE 11	
Retracer les mémoires de vies antérieures afin de retrouver les équipages des arches stellaires	207
CHAPITRE 12	
Visite d'un spatioport sous une île du sud de l'Atlantique	227
CHAPITRE 13	
Collaboration entre l'armée américaine et les Nordiques sur la recherche temporelle	247
CHAPITRE 14	
Quatrième mission dans l'Arche spatiale de l'Atlantique	269
CONCLUSION	287
Remerciements	295
À propos de l'auteur	297
Notes	299

TABLE DES FIGURES

Figure 1.	Illustration du TR-3B. Courtoisie d'Edgar Fouché . . .	6
Figure 2.	Soldat de l'armée américaine avec des lunettes de vision nocturne	7
Figure 3.	Pétroglyphe hopi ancien découvert dans le sud-ouest américain	9
Figure 4.	Illustration d'un être Fourmi par Adam S. Doyle . . .	36
Figure 5.	Capture d'écran du site Web du parc d'État Ponce de Leon Springs	40
Figure 6.	L'auteur avec JP en mars 2023	41
Figure 7.	Dessin de JP représentant le géant endormi.	48
Figure 8.	Arbre de Vie sumérien avec Ningishzida	50
Figure 9.	Coordonnées géographiques de Nippur: 32°07'35"N 45°14'0"E	76
Figure 10.	Dessin de JP de la navette nordique ayant atterri près de la route	85
Figure 11.	Dessin de JP du convoi extraterrestre nordique vers Ganymède	88
Figure 12.	Installations révélées par JP après sa mission de 2021 sur Ganymède, organisée par le Commandement spatial américain	89
Figure 13.	Dessin de JP de l'engin s'approchant d'Europe.	98
Figure 14.	Dessin de JP de la ville, des gratte-ciel et des vaisseaux à l'intérieur de la caverne sur Europe	100

DIVULGATIONS D'UN INITIÉ DE L'ARMÉE AMÉRICAINE

Figure 15. Photos 1 et 3 d'une série de 4 clichés de vaisseaux nordiques	102
Figure 16. Dessin de JP en train de parler avec le spécialiste en navigation terrestre, un hélicoptère Black Hawk en vol stationnaire, et une fourgonnette Mercedes stationnée à proximité	110
Figure 17. Dessin de JP montrant deux êtres Fourmis rencontrant son escouade de huit hommes en marche vers la source	113
Figure 18. Homme juif soufflant dans un schofar	115
Figure 19. Représentation artistique d'un spatioport nordique. Avec l'autorisation d'Adam S. Doyle	133
Figure 20. Photo prise par JP d'un vaisseau extraterrestre au départ.	135
Figure 21. Article du Phoenix Gazette sur les découvertes de Kincade dans le Grand Canyon.	144
Figure 22. Insigne du Service des Parcs nationaux des États-Unis	146
Figure 23. Couloir du temple d'Assouan avec des murs couverts de hiéroglyphes égyptiens.	147
Figure 24. Tunnelier utilisé pour le métro électrique.	149
Figure 25. Tatouage ambigramme Vie/Mort	150
Figure 26. Modélisation informatique par Jack Andrews, 2001	151
Figure 27. Écriture cunéiforme ancienne sumérienne	152
Figure 28. Le célèbre manuscrit triangulaire	166
Figure 29. Photo prise par JP d'un vaisseau avec deux Nordiques visibles à l'intérieur	177
Figure 30. Sentier des grottes de l'Alabama	184
Figure 31. Carte des commandements militaires américains. . .	201

TABLE DES FIGURES

Figure 32. Illustration de l'appareil dans lequel JP est arrivé pour rencontrer la femme aux cheveux noirs dans une ville partiellement submergée. Avec l'autorisation de JP et Elena Danaan	215
Figure 33. Océan Atlantique Sud avec ses îles.	235
Figure 34. Le Monument de Washington (un obélisque)	237
Figure 35. Capture d'écran d'une vidéo montrant une flotte d'ovnis émergeant du volcan Popocatépetl	241
Figure 36. Article du journal italien sur le Chronoviseur du père Ernetti (1972)	255
Figure 37. JP décrivant avec ses mains une structure hémisphérique semblable à un abri pour véhicules.	262
Figure 38. Image extraite de la série télévisée <i>The Time Tunnel</i> . Irwin Allen Productions, Twentieth Century Fox Television.	263
Figure 39. Poisson à l'intérieur d'une sphère d'eau suspendue dans l'Arche spatiale de l'Atlantique. Dessin réalisé par Adam S. Doyle	274
Figure 40. Dessin de JP d'une statue observée dans l'Arche spatiale de l'Atlantique.	275
Figure 41. Dessin de JP d'un joyau extrait de l'Arche spatiale de l'Atlantique	278
Figure 42. Extrait d'une liste de 44 généraux quatre étoiles en service actif, tirée de Wikipédia le 25 août 2023	290

CHAPITRE 1

Mission auprès d'une civilisation souterraine en Floride et un cadeau pour l'humanité

A la fin septembre 2022, JP a dirigé une mission secrète composée de huit militaires dans une installation souterraine située en Floride, gardée par une race étrange d'humanoïdes appelés le «peuple Fourmi». Son équipe a été conduite dans un immense jardin souterrain, puis dans un temple éloigné, où tous ont vu des technologies avancées, comme des vaisseaux à antigravité, ainsi qu'un arbre gigantesque qui absorbait l'eau d'un cours d'eau adjacent. Cet arbre diffusait une eau filtrée par ses branches, dont les propriétés rajeunissantes influençaient toute la végétation environnante.

La description de JP concernant cet arbre pourrait évoquer le mythe de «l'Arbre de Vie» que l'on retrouve dans plusieurs textes religieux, ou encore la célèbre «fontaine de Jouvence» que cherchait le conquistador Ponce de León en Floride au XVI^e siècle.⁴

JP a également observé une plante bioluminescente capable d'émettre suffisamment de lumière pour illuminer toute une zone durant la nuit. Les représentants du peuple Fourmi lui ont confié des semences de cet arbre rajeunissant et de la plante

lumineuse, qu'il a été autorisé à rapporter à son commandement militaire en tant que don à l'humanité.

De plus, JP et son équipe ont vu un géant de plus de trois mètres, aux longs cheveux blancs et à la barbe démesurée, dormant dans un sarcophage en pierre. Les gardiens le protégeaient avec révérence, le considérant comme une divinité qui se réveillerait bientôt.

Dans un entretien diffusé pour la première fois en audio le 6 octobre 2022, JP est revenu sur cette mission : il y évoque le vaisseau TR-3B à antigravité qui l'a conduit près de la cavité souterraine en Floride, le long trajet vers cette civilisation souterraine, la peur que son équipe a ressentie en découvrant le géant endormi, ainsi que les cadeaux offerts à l'humanité de la surface par le peuple Fourmi.⁵ Ce qui suit est la transcription de cet entretien, avec des corrections grammaticales et mes commentaires.

Transcription de l'entretien

Intervenants : MS – Michael Salla, JP – pseudonyme d'un soldat de l'armée américaine

MS – Je suis de retour avec JP, qui vient d'achever une nouvelle mission. Bienvenue, JP...

JP – Merci, Doc. C'est un plaisir d'être ici... de partager ce que j'ai vécu. C'est une information que beaucoup de gens attendent, alors je vais la transmettre. Je pense que le public doit entendre ça... Et tu sais, on me pousse aussi, à l'intérieur [du système], à faire passer ces infos. Donc, d'une certaine manière, je suis protégé au sein de l'armée.

Le fait que JP mentionne « être poussé » par des initiés à partager ces informations est très révélateur. Cela montre qu'il travaille en collaboration avec une branche secrète de l'armée de l'air ou du Commandement spatial américain, favorable à la divulgation. Il s'agit d'un geste sans précédent : permettre à un

militaire en service actif de révéler des détails sur des missions classifiées. De plus, cela laisse entendre que l'accord entre l'US Air Force et les Nordiques, des extraterrestres (voir tome 1, chapitre 6), comprenait une clause selon laquelle JP serait autorisé à témoigner publiquement de la réalité des visites extraterrestres et des programmes spatiaux secrets, de son point de vue.

JP – Oui, je vais vous parler d'une mission que j'ai faite récemment. Tu sais, j'ai rejoint l'armée, et franchement, je suis très content de l'avoir fait. J'apprends énormément de choses... des choses que je connaissais un peu, mais là, je vais beaucoup plus en profondeur, je comprends bien mieux. C'est vraiment passionnant, cette vie militaire. Et je veux que les gens sachent que je suis à 100% derrière l'armée. Mon but n'est pas du tout de critiquer ou de parler négativement. J'appuie totalement l'armée.

MS – Mais tu soutiens surtout l'armée de terre, hein ? Pas la marine. Je veux dire, aux matchs de foot, tu es pour l'armée, pas pour la marine.

JP – Ah oui, c'est clair [rires]. Mais, au final, on fait tous partie de la même équipe... On travaille ensemble, on partage des infos, c'est une grande famille. Et d'ailleurs, dans le monde entier, les autres gouvernements comprennent ça. On coopère dans l'espace, sur Terre, dans les océans... partout où il y a des forces militaires. Donc voilà, si tu veux que je raconte, je raconte.

MS – Parfait. Raconte-nous cette dernière mission.

JP – Oui, cette mission-là, franchement, était assez spéciale. Ils m'ont nommé responsable. On était une équipe de huit gars, chacun avec son équipement. On est arrivés à bord d'un TR-3B. Je pense que pas mal de gens savent déjà à quoi ressemble ce genre d'appareil. J'ai discuté un peu avec le pilote pendant que les gars chargeaient le matériel dans le vaisseau. Et il m'a expliqué comment ce

TR-3B fonctionne. Il m'a parlé de cette technologie basée sur l'ionisation. Apparemment, l'armée travaille là-dessus depuis les années 1930 ou 1940. Aujourd'hui, elle utilise une technologie d'ionisation assez poussée, avec énormément d'électricité et une sorte de mouvement quantique à base de mercure. Le mercure tourne autour et interagit avec des aimants puissants pour créer une charge électrique gigantesque qui produit l'effet d'ionisation. Je ne sais pas si tu vois ce que je veux dire...

MS – Tu parles d'un effet ionisant, qui fait justement partie du mécanisme permettant de générer une onde antigravitationnelle, c'est ça ?

JP – Tu connais ce principe, toi ?

MS – J'ai juste une compréhension de base. Le TR-3B utilise un plasma qui circule à de très hautes pressions et températures, et c'est ça qui crée un effet antigravitationnel, en réduisant la masse apparente. Le plasma est ionisé, je crois...

JP – Ah oui, c'est ça ! C'est l'ionisation qui fait que le vaisseau devient lumineux. C'est vraiment intéressant, la manière dont il me l'a expliqué. En fait, maintenant l'armée utilise une technologie complètement ionisée.

MS – Donc, tu veux dire que l'appareil s'illumine grâce à ce processus d'ionisation. Qu'il y a une sorte de halo lumineux quand il fonctionne ?

JP – Exactement. La lumière vient surtout de là où se trouvent les aimants. Les fameuses lumières qu'on voit sur les TR-3B sont dues à ça. Quand le champ devient super ionisé, les trois aimants principaux se condensent, en quelque sorte, en un seul point, et là, le vaisseau s'illumine entièrement. C'est cette technologie d'ionisation qui lui permet d'aller aussi vite, de se déplacer de façon ultrafluide. J'avais noté tout ça quelque part... Un jour,

je te montrerai mes notes. Et tu sais quoi ? Cette technologie permettrait aussi de voyager dans le temps ! Je ne savais pas ça. Le pilote m'a dit que le TR-3B pouvait aller dans le futur, pas dans le passé. Franchement, j'ai trouvé ça fascinant.

Dans le tome 1, j'ai expliqué que les premiers prototypes de TR-3B ont été déployés par l'US Air Force à la fin des années 1980. Les deux tailles principales mesuraient respectivement 76 mètres et 183 mètres. Le premier lanceur d'alerte à avoir révélé leur existence fut Edgar Fouché, un ancien ingénieur de l'USAF qui, en 1998, a publié des schémas détaillés des appareils construits par Lockheed Skunk Works.⁶ Par la suite, plusieurs autres modèles de tailles différentes ont été développés, selon d'autres témoins.⁷ JP, de son côté, a photographié plusieurs vaisseaux triangulaires antigravité, parfois bien plus petits, certains aussi longs qu'un autobus scolaire américain (environ 14 mètres). Il a pris l'habitude de tous les appeler TR-3B, même si certains sont bien plus petits que les prototypes révélés par Fouché.

MS – Très bien. Tu es monté à bord du TR-3B, en tête d'une mission avec... huit hommes, c'est cela ?

JP – Oui. Une fois à bord, nous avons volé dix ou quinze minutes avant d'atterrir. Les membres de l'équipe se sont immédiatement occupés de décharger le matériel, tandis que je continuais d'échanger avec le pilote. Il y en avait deux en réalité. L'un d'eux s'est approché de la porte, celle qui permet d'avoir accès au sol. Je me suis adressé à lui pour en savoir plus sur la technologie de l'appareil, car beaucoup de mes collègues me posaient des questions à ce sujet – sur son fonctionnement, son principe. Il a accepté de m'expliquer quelques éléments techniques. Nous avons été déposés quelque part en Floride... Nous sommes alors entrés dans une cavité rocheuse dont l'ouverture avait à peu près la taille d'une porte de garage.

USAF – Triangle volant nucléaire ultrasecret – Le TR-3B

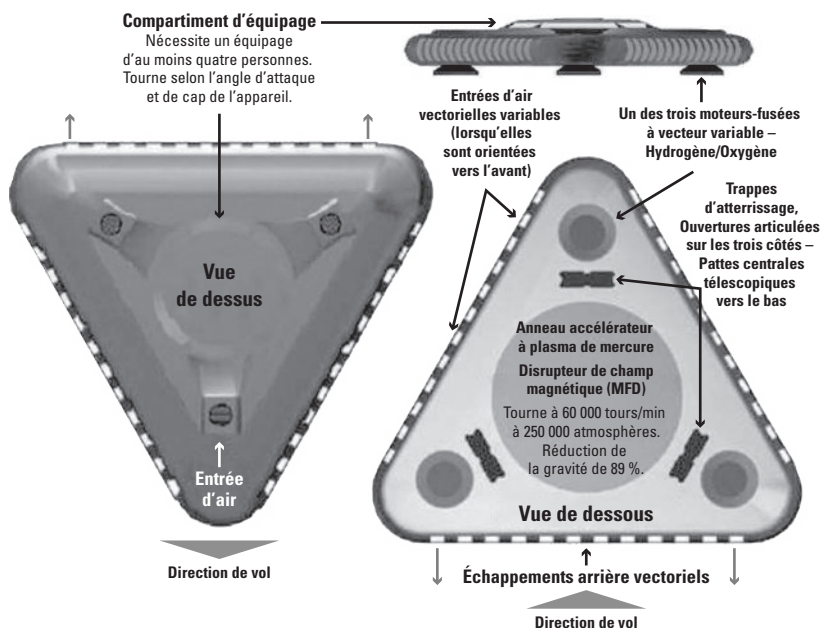


Figure 1. Illustration du TR-3B. Courtoisie d'Edgar Fouché.

Nous étions huit au total, équipés de lunettes de vision nocturne PVS-14 et PVS-31. Le crépuscule était déjà bien avancé. En pénétrant dans cette grotte, nous avons rapidement aperçu, dès les premiers mètres, des inscriptions anciennes gravées dans la pierre.

Nous avons pénétré dans la grotte, et immédiatement une odeur nous a frappés... une odeur de feu ou peut-être de grillade. Vous savez, cette senteur bien particulière que dégage un barbecue... C'est exactement ce que nous avons senti en entrant. Alors, on a commencé à plaisanter, parce qu'on avait un peu faim, et l'un d'entre nous a lancé : « On dirait qu'il y a un barbecue là-dedans... » Ça nous a fait sourire, l'ambiance était plutôt détendue malgré l'inconnu qui nous attendait. Nous avons poursuivi



Figure 2. Soldat de l'armée américaine avec des lunettes de vision nocturne.

notre avancée, et là, nous avons été accueillis par deux êtres qui ne ressemblaient pas à des humains. J'ai tout de suite tourné la tête vers le collègue à ma droite et je lui ai demandé : « Tu sais qui sont ces types ? » Ils tenaient une sorte d'objet empilé, difficile à décrire, et semblaient garder l'entrée. L'un des gars à l'arrière s'est alors exclamé : « Ah zut ! J'avais un document à te remettre avant la mission, j'ai oublié de te le donner ! » Il m'a tendu une enveloppe sur laquelle il était écrit : « *Ne pas ouvrir. À remettre aux gardiens.* » Nous avons donc suivi les instructions et donné le document aux deux êtres qui montaient la garde.

MS – Tu pourrais nous décrire un peu mieux ces gardiens ?
À quoi ressemblaient-ils exactement ?

JP – Leurs visages étaient vraiment étranges. Leurs yeux, par exemple, n'étaient pas comme les nôtres : ils étaient sur les côtés du crâne, plus écartés. Leur visage paraissait